

# AQUOS

## Smalto ad acqua

### CARATTERISTICHE

#### GENERALI:

AQUOS - è un prodotto formulato con speciali dispersioni di resine acriliche in acqua, biossido di titanio e pigmenti altamente selezionati, biocidi ed additivi vari. La sua pellicola, di aspetto da opaco a brillante, si distingue per la sua assenza di appiccicosità, durezza superficiale, resistenza ai lavaggi ed all'ingiallimento.

➤ **AQUOS** trova impiego soprattutto per la verniciatura di supporti in legno o metallici, in pareti di ospedali, scuole, palestre zoccolature di vani scala, ma, anche in tutti i lavori tipici del FAI DA TE.

➤ **AQUOS** è altamente smacchiabile. La quantità ed il tipo di legante con cui è formulato rendono il prodotto ideale per quegli ambienti dove igiene e pulizia sono elementi prioritari.

➤ **AQUOS** ha una bassissima presa di sporco ed ottima resistenza al lavaggio anche con l'impiego di soluzioni detergenti e disinfettanti.

➤ **AQUOS** ha una eccezionale resistenza alle intemperie ed alle esposizioni all'esterno.

➤ **AQUOS** è un prodotto a basso impatto ambientale: il V.O.C. è conforme alle norme europee previste per il conferimento dell'ECOLABEL.

#### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

❖ **Supporti in legno:** raschiare e spazzolare eventuali parti friabili o residui di vecchie pitture non ben aderenti. Dopo stuccatura, dove necessario, procedere alla applicazione di una mano di sottosmalto; lasciare essiccare per qualche ora, scartavetrare, spazzolare ed infine applicare due mani di smalto AQUOS lasciando intercorrere fra la prima e la seconda passata almeno 24 ore.

❖ **Supporti ferrosi:** preparare il supporto - previa pulizia, rimozione di parti in fase di distacco ed eventuale eliminazione della ruggine - con adeguato fondo ancorante.

Procedere quindi all'applicazione di due passate di smalto AQUOS lasciando intercorrere fra la prima e la seconda mano almeno 24 ore.

❖ **Pareti nuove:** si procede all'applicazione di una mano di ISOLANTE

ACRILICO (consolidante ancorante) diluito con acqua nel rapporto. Successivamente applicare due mani di AQUOS. Al fine di ottenere un perfetto risultato è opportuno pretrattare le superfici con AQUOS FONDO sottosmalto; dopo poche ore si potrà scartavetrare la parete e successivamente applicare lo smalto a finire.

❖ **Pareti vecchi o già pitturate:** bisognerà procedere alla raschiatura e spazzolatura di vecchie pitture non aderenti al fondo; applicare quindi una mano di ISOLANTE ACRILICO e dopo circa 24 ore applicare due mani di AQUOS. Al fine di ottenere un perfetto risultato è opportuno pretrattare le superfici con AQUOS FONDO sottosmalto; dopo poche ore si potrà scartavetrare la parete e successivamente applicare lo smalto a finire.

❖ **Superfici in cemento armato:** assicurarsi che i supporti siano perfettamente asciutti e puliti; eliminare eventuali tracce di disarmanti o altre sostanze che potrebbero in qualche modo compromettere la perfetta adesione dei prodotti: procedere all'applicazione di una mano di ISOLANTE ACRILICO e dopo circa 24 ore passare due mani di AQUOS. Al fine di ottenere un perfetto risultato è opportuno pretrattare le superfici con AQUOS FONDO sottosmalto; dopo poche ore si potrà scartavetrare la parete e successivamente applicare lo smalto a finire.

#### APPLICAZIONE:

AQUOS può essere applicato a pennello, a rullo di lana o a spruzzo; deve essere diluito con acqua nella misura del 5-10%.

### Dati Tecnici

Legante	Dispersione acrilica
Viscosità	2000 ± 4000
Peso specifico	1,24 ± 0,02 riferito al colore bianco
Brillantezza	Superiore 86 gloss (riferito alla versione brillante)
Adesione	Ottima - metodo ISO 2409
Essiccazione a 20 °C.	24 ore

### Consumo

AQUOS	8 / 10 Mq con 1 litro
-------	-----------------------



I dati riportati nella presente scheda sono il risultato delle Nostre esperienze e delle accurate analisi di laboratorio. Sarà pertanto cura e responsabilità di chi farà uso del prodotto di accertarsi della sua compatibilità con l'impiego previsto. Comunque il Nostro servizio tecnico è a Vostra completa disposizione per ogni eventuale suggerimento.